

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Anonym, japanisch, 18./19. Jahrhundert (\*1701 - † 1900), Formschneider  
*Schirmmacher klebt Ölpapier auf ein Schirmgestell*, 18./19. Jahrhundert

---

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Abmessungen</b>    | Holzstock: 128 x 333 mm<br>Blatt: 263 x 380 mm  |
| <b>Raum</b>           | nicht ausgestellt   |
| <b>Inventarnummer</b> | 1910/420  |
| <b>Permalink</b>      | ↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0037-9">DE-MUS-027614/object/32917</a> |

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, japanisch, 18./19. Jahrhundert (\*1701 - † 1900),  
Formschneider  
*Schirmmacher klebt Ölpapier auf ein Schirmgestell*, 18./19.  
Jahrhundert

## Werkinformationen

|   |   |
|---|---|
| <b>Künstler</b>                         | Anonym, japanisch, 18./19. Jahrhundert (*1701 - † 1900), Formschneider  |
| <b>Werk</b>                             | <p><b>Titel</b><br/>Schirmmacher klebt Ölpapier auf ein Schirmgestell</p> <p><b>Entstehungsdatum</b><br/>18./19. Jahrhundert</p>  |
| <b>Grunddaten</b>                       | <p><b>Abmessungen:</b><br/>Holzstock: 128 x 333 mm<br/>Blatt: 263 x 380 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Technik:</b> nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt), Andruck der hellgrauen Platte</p> <p><b>Material/Technik:</b> Farbholzschnitt</p> <p><b>Bezeichnungen:</b><br/>unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 28</p> <p><b>Erwerb information:</b><br/>1910<br/>Geschenk Dr. Hermann Smidt 1910</p> |
| <b>Creditline</b>                       | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner<br>www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0  |
| <b>Enthalten in der<br/>Kollektion:</b> | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik   |

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, japanisch, 18./19. Jahrhundert (\*1701 - † 1900),  
Formschneider  
*Schirmmacher klebt Ölpapier auf ein Schirmgestell*, 18./19.  
Jahrhundert

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**