

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Anonym, japanisch, 18./19. Jahrhundert (*1701 - † 1900), Formschneider
Schirmmacher klebt Ölpapier auf ein Schirmgestell, 18./19. Jahrhundert

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Holzstock: 164 x 220 mm Blatt: 263 x 380 mm |
| Raum | nicht ausgestellt |
| Inventarnummer | 1910/403 |
| Permalink | ↗ DE-MUS-027614/object/32899 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, japanisch, 18./19. Jahrhundert (*1701 - † 1900),
Formschneider
Schirmmacher klebt Ölpapier auf ein Schirmgestell, 18./19.
Jahrhundert

Werkinformationen

| | |
|---|---|
| Künstler | Anonym, japanisch, 18./19. Jahrhundert (*1701 - † 1900), Formschneider |
| Werk | Titel Schirmmacher klebt Ölpapier auf ein Schirmgestell Entstehungsdatum 18./19. Jahrhundert |
| Grunddaten | Abmessungen: Holzstock: 164 x 220 mm Blatt: 263 x 380 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt), Andruck der braunen, weißen, schwarzen, blauen, beigen und gelben Platte Material/Technik: Farbholzschnitt Bezeichnungen: unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 11 Erwerbsinformation: 1910 Geschenk Dr. Hermann Smidt 1910 |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, japanisch, 18./19. Jahrhundert (*1701 - † 1900),
Formschneider
Schirmmacher klebt Ölpapier auf ein Schirmgestell, 18./19.
Jahrhundert



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**