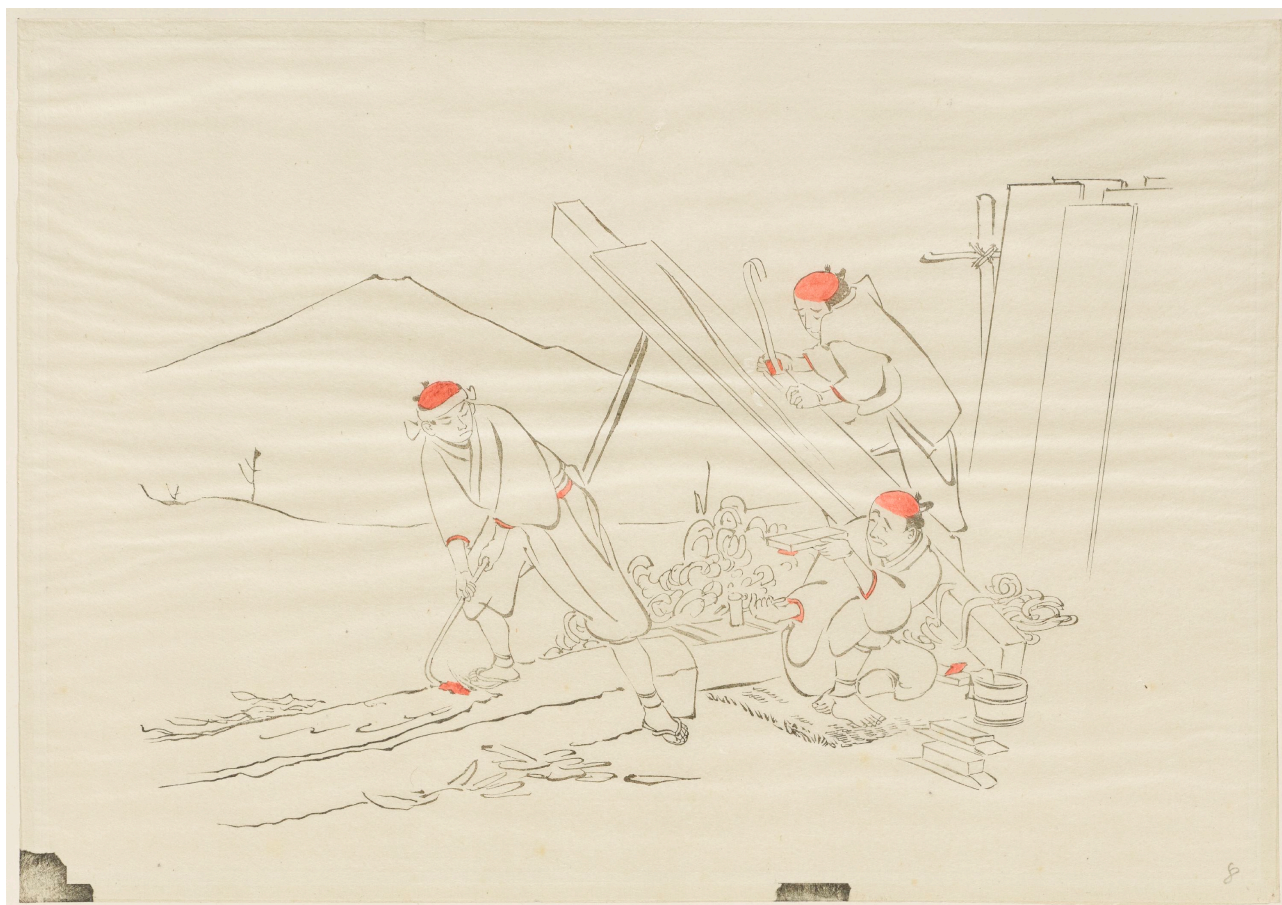


# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, japanisch, 18./19. Jahrhundert (\*1701 - † 1900), Formschneider  
*Zimmerleute bei der Arbeit*, 18./19. Jahrhundert

---

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 198 x 335 mm Blatt: 283 x 405 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1910/389
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0078-8">DE-MUS-027614/object/32888</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, japanisch, 18./19. Jahrhundert (\*1701 - † 1900),  
Formschneider  
*Zimmerleute bei der Arbeit*, 18./19. Jahrhundert

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, japanisch, 18./19. Jahrhundert (*1701 - † 1900), Formschneider
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Zimmerleute bei der Arbeit</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 18./19. Jahrhundert</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Holzstock: 198 x 335 mm Blatt: 283 x 405 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt); Andruck der schwarzen und roten Platte, Köpfe rot Material/Technik: Farbholzschnitt</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 8</p> <p><b>Erwerb information:</b> 1910 Geschenk Dr. Hermann Smidt 1910</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, japanisch, 18./19. Jahrhundert (\*1701 - † 1900),  
Formschneider  
*Zimmerleute bei der Arbeit*, 18./19. Jahrhundert

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**