

KUNST HALLE BREMEN



➤ Kitagawa Utamaro (*Japan 1753 - † 1806), Formschneider Tsuruya
Kiemon (*1801 - † 1900), Verleger
Drei Frauen vor und unter einem Moskitonetz, 1797

Abmessungen	Blatt: 384 x 258 mm Sonderformat: ôban (großes Format)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1913/582 b
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/32877

KUNST HALLE BREMEN



↗ Kitagawa Utamaro (*Japan 1753 - † 1806), Formschneider
Tsuruya Kiemon (*1801 - † 1900), Verleger
Drei Frauen vor und unter einem Moskitonetz, 1797

Werkinformationen

Künstler	Kitagawa Utamaro (*Japan 1753 - † 1806), Formschneider Tsuruya Kiemon (*1801 - † 1900), Verleger
Werk	Titel Drei Frauen vor und unter einem Moskitonetz Entstehungsdatum 1797
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 384 x 258 mm Sonderformat: ōban (großes Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) Bezeichnungen: oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: [...] Mitte rechts innerhalb der Darstellung signiert: Utamaro hitsu Stempel: unten rechts Verlagsmarke: Tsuruya Kiemon Erwerbsinformation: 1913 Geschenk Dr. Hermann Smidt 1913
Objektreferenz	Kitagawa Utamaro (*Japan 1753 - † 1806), Formschneider / Tsuruya Kiemon (*1801 - † 1900), Verleger, <i>Drei Frauen vor und unter einem Moskitonetz</i> Kitagawa Utamaro (*Japan 1753 - † 1806), Formschneider / Tsuruya Kiemon (*1801 - † 1900), Verleger, <i>Drei Frauen vor und unter einem Moskitonetz</i>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Kitagawa Utamaro (*Japan 1753 - † 1806), Formschneider
Tsuruya Kiemon (*1801 - † 1900), Verleger
Drei Frauen vor und unter einem Moskitonetz, 1797



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**