

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Katsukawa Shunshū (\*1726 - † 1793), Formschneider  
*Dichter hockend im Dreiviertelprofil nach rechts, aus: "Hundert Dichter",*  
 1741-1793

---

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 223 x 153 mm Blatt: 233 x 157 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1940/278
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0071-8">DE-MUS-027614/object/32812</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Katsukawa Shunshō (\*1726 - † 1793), Formschneider  
*Dichter hockend im Dreiviertelprofil nach rechts, aus: "Hundert  
 Dichter", 1741-1793*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Katsukawa Shunshō (*1726 - † 1793), Formschneider
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b>          Dichter hockend im Dreiviertelprofil nach rechts, aus: "Hundert Dichter"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b>          1741-1793</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b>          Holzstock: 223 x 153 mm          Blatt: 233 x 157 mm          Werktyp: Druckgraphik          Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt)          Material/Technik: Farbholzschnitt</p> <p><b>Bezeichnungen:</b>          oberhalb der Darstellung bezeichnet: [diverse]</p> <p><b>Stempel:</b>          unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen (Lugt 292)          verso: J. F. Lahmann (Lugt 1656c)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b>          1937          Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Katsukawa Shunshō (\*1726 - † 1793), Formschneider  
*Dichter hockend im Dreiviertelprofil nach rechts, aus: "Hundert Dichter", 1741-1793*

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**