

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Kitao Masanobu (*Edo 1761 - † 1816), Formschneider
Zitherspielend, aus: "Hundert Dichter", 1776-1816

Abmessungen	Holzstock: 207 x 149 mm Blatt: 234 x 180 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1940/264
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/32749

KUNST HALLE BREMEN



↗ Kitao Masanobu (*Edo 1761 - † 1816), Formschneider
Zitherspielend, aus: "Hundert Dichter", 1776-1816

Werkinformationen

Künstler	Kitao Masanobu (*Edo 1761 - † 1816), Formschneider
Werk	<p>Titel Zitherspielend, aus: "Hundert Dichter"</p> <p>Entstehungsdatum 1776-1816</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 207 x 149 mm Blatt: 234 x 180 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) Material/Technik: Farbholzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: oberhalb der Darstellung bezeichnet: [diverse] unten links am Blattrand bezeichnet: [...]</p> <p>Stempel: unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen (Lugt 292) verso: J. F. Lahmann (Lugt 1656c)</p> <p>Erwerb information: 1937 Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937</p>
Objektreferenz	Teil von Kitao Masanobu (1761 - 1816), Hundert Dichter, Herstellung der Druckplatte: 1776-1816
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Kitao Masanobu (*Edo 1761 - † 1816), Formschneider
Zitherspielend, aus: "Hundert Dichter", 1776-1816



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**