

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Kitao Masanobu (\*Edo 1761 - † 1816), Formschneider  
*Dichterin vor ihrem Schreibzeug, aus: "Hundert Dichter", 1776-1816*

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 205 x 150 mm Blatt: 222 x 160 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1940/265
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/32739">DE-MUS-027614/object/32739</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Kitao Masanobu (\*Edo 1761 - † 1816), Formschneider  
Dichterin vor ihrem Schreibzeug, aus: "Hundert Dichter", 1776-1816

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Kitao Masanobu (*Edo 1761 - † 1816), Formschneider
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Dichterin vor ihrem Schreibzeug, aus: "Hundert Dichter"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1776-1816</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Holzstock: 205 x 150 mm Blatt: 222 x 160 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) Material/Technik: Farbholzschnitt</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oberhalb der Darstellung bezeichnet: [diverse]</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen (Lugt 292) verso: J. F. Lahmann (Lugt 1656c)</p> <p><b>Erwerb information:</b> 1937 Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937</p>
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Kitao Masanobu (1761 - 1816), Hundert Dichter, Herstellung der Druckplatte: 1776-1816
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Kitao Masanobu (\*Edo 1761 - † 1816), Formschneider  
*Dichterin vor ihrem Schreibzeug, aus: "Hundert Dichter", 1776-1816*



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**