

KUNST HALLE BREMEN



➤ Friedrich Nerly (*Erfurt 1807 - † Venedig 1878), Maler
Mondlicht über der Piazzetta, um 1837

Werkbeschreibung:

Nachdem Nerly einige Jahre in Rom gelebt hatte, zog er 1837 nach Venedig. Er heiratete eine Venezianerin und ließ sich für den Rest seines Lebens in der Stadt nieder. Mit pittoresken Ansichten Venedigs bediente er die Touristen, die in immer größerer Zahl eintrafen. Zu seinen erfolgreichsten Motiven gehörte die Markussäule mit dem geflügelten Löwen, dem Symbol des Evangelisten, der zugleich Stadtpatron Venedigs ist. Nerly setzt die Säule effektiv gegen das Mondlicht und verleiht der Szenerie durch ein elegantes Paar, das im Stil der Renaissance gekleidet ist, eine gemütvoll-romantische Stimmung.

Abmessungen

Objekt: 61 x 48 cm

Raum

ausgestellt: OG Raum 19

Inventarnummer

1068-1972/16

KUNST HALLE BREMEN



↗ Friedrich Nerly (*Erfurt 1807 - † Venedig 1878), Maler
Mondlicht über der Piazzetta, um 1837

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/3268](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/3268)

Werkinformationen

Künstler Friedrich Nerly (*Erfurt 1807 - † Venedig 1878), Maler

Werk **Titel**
Mondlicht über der Piazzetta
Entstehungsdatum
um 1837

Grunddaten **Abmessungen:**
Objekt: 61 x 48 cm
Werktyp: Gemälde
Technik: Öl auf Leinwand
Bezeichnungen:
unten links signiert: F. Nerly
Erwerb information:
1972
Geschenk zum 150. Jubiläum des Kunstvereins 1973

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

**Enthalten in der
Kollektion:** [↗ Provenienzforschung in der Kunsthalle Bremen](#)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Friedrich Nerly (*Erfurt 1807 - † Venedig 1878), Maler
Mondlicht über der Piazzetta, um 1837



**Provenienzforschung in der
Kunsthalle Bremen**