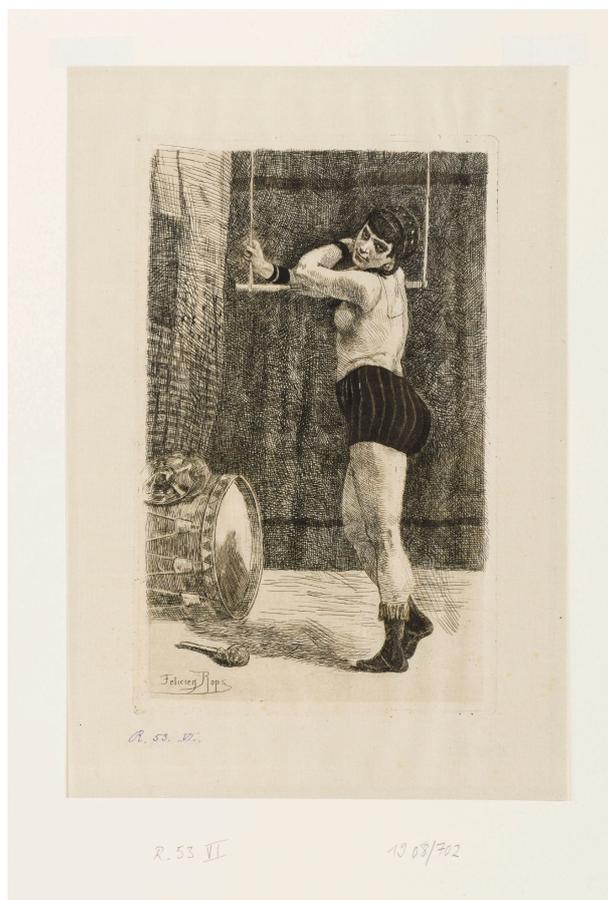


KUNST HALLE BREMEN



➤ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer *Mädchen am Trapez*, 1848-1880

Abmessungen	Platte: 195 x 123 mm Blatt: 250 x 169 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/702
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/32587

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Mädchen am Trapez, 1848-1880

Werkinformationen

Künstler	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Werk	<p>Titel Mädchen am Trapez</p> <p>Entstehungsdatum 1848-1880</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 195 x 123 mm Blatt: 250 x 169 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kaltnadel Material/Technik: RadierungKaltnadel</p> <p>Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert: Felicien Rops links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Stift in Blau bezeichnet: R. 53. VI. [Werkverzeichnis-Nummer]</p> <p>Stempel: verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806)</p> <p>Werkverzeichnisse: • Ramiro Rops 1893.34.53 VI (von VII) • Rouir Rops III.476.748 VI (von VII)</p> <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Mädchen am Trapez, 1848-1880



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**