

KUNST HALLE BREMEN



➤ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Lithograph Ph. Ham (*1801 - † 1900), Drucker
Sœur Marguerite, 1848-1857

Abmessungen	Darstellung: 313 x 241 mm Blatt: 361 x 266 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/928
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/32571

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898),
Lithograph
Ph. Ham (*1801 - † 1900), Drucker
Sœur Marguerite, 1848-1857

Werkinformationen

Künstler	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Lithograph Ph. Ham (*1801 - † 1900), Drucker
Werk	<p>Titel Sœur Marguerite</p> <p>Entstehungsdatum 1848-1857</p> <p>Veröffentlichungsdatum 12.7.1857</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 313 x 241 mm Blatt: 361 x 266 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Lithographie</p> <p>Bezeichnungen: Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: PORTRAITS. unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: F ROPS. links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Ph. Ham, rue des Pierres, 76. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Sœur Marguerite. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Salle S.te ["te" hochgestellt] Marie_Hôpital S.t ["t" hochgestellt] Jean. FAIT LA CHARITÉ SANS LA LOI.</p> <p>Stempel: verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ramiro Rops 1895.68.109 I (von I) Bei den Lithographien • Rouir Rops I.248.208 I (von I) <p>Erwerb information: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>
Ikografie	<p>↗ Nonne(n) 11P31522</p> <p>↗ erwachsene Frau 31D15</p> <p>↗ Hospital, Krankenhaus 49G4</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898),
Lithograph
Ph. Ham (*1801 - † 1900), Drucker
Sœur Marguerite, 1848-1857

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**