

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer  
*William Lesly*, 1875

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 283 x 193 mm Blatt: 311 x 220 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1908/725
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0071-9">DE-MUS-027614/object/32549</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer  
*William Lesly*, 1875

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> William Lesly</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1875</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 283 x 193 mm Blatt: 311 x 220 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Technik:</b> Radierung und Kaltnadel</p> <p><b>Material/Technik:</b> Radierung Kaltnadel</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: Mon ami Lesly Félicien Rops 75 Thozée</p> <p><b>Stempel:</b> verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rouir Rops III.654.940 VII (von VIII)</li> <li>• Ramiro Rops 1893.60.72 VI (von VIII)</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 1908/724, Félicien Rops (7.7.1833 - 22.8.1898), William Lesly, Herstellung der Druckplatte: 1875
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer  
*William Lesly*, 1875

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**