

KUNST HALLE BREMEN



➤ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
William Lesly, 1875

Abmessungen	Platte: 285 x 191 mm Blatt: 315 x 220 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/724
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/32547

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
William Lesly, 1875

Werkinformationen

Künstler	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Werk	Titel William Lesly Entstehungsdatum 1875
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 285 x 191 mm Blatt: 315 x 220 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kaltnadel Material/Technik: Radierung Kaltnadel Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: Mon ami Lesly Félicien Rops 75 Thozée Stempel: verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) Werkverzeichnisse: • Ramiro Rops 1893.60.72 VII (von VIII) • Rouir Rops III.654.940 VII (von VIII) Erwerb information: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert
Objektreferenz	weiterer Abzug 1908/725, Félicien Rops (7.7.1833 - 22.8.1898), William Lesly, Herstellung der Druckplatte: 1875
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
William Lesly, 1875



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**