



↗ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Zeichner  
*Engel in Wolken mit Schweiß Tuch der Veronika und Marterwerkzeugen  
Christi, in Vierpass, um 1600*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 188 x 183 mm (Blattrand mit Passepartout verklebt)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1964/31
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0031-7">DE-MUS-027614/object/32461</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Zeichner  
*Engel in Wolken mit Schweißstuch der Veronika und  
 Marterwerkzeugen Christi, in Vierpass*, um 1600

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b>          Engel in Wolken mit Schweißstuch der Veronika und Marterwerkzeugen Christi, in Vierpass</p> <p><b>Entstehungsdatum</b>          um 1600</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b>          Blatt: 188 x 183 mm (Blattrand mit Passepartout verklebt)          Werktyp: Zeichnung          Technik: Feder in Braun, mit Pinsel braun laviert</p> <p><b>Bezeichnungen:</b>          unbezeichnet</p> <p><b>Stempel:</b>          unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b>          1964          Erworben 1964</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	<p>↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts</p> <p>↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts</p>

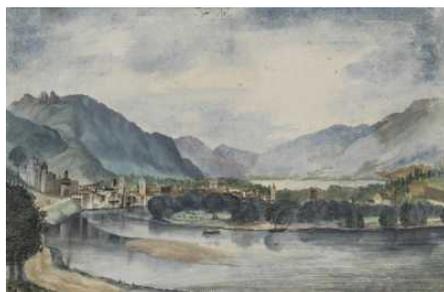
# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Zeichner  
*Engel in Wolken mit Schweiß Tuch der Veronika und  
Marterwerkzeugen Christi, in Vierpass, um 1600*



**Restaurierung  
Niederländischer  
Zeichnungen des 15.-18.  
Jahrhunderts**



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**