

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
alternative Zuschreibung Anonym, niederländisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner

Zwei Frauen am Fenster, spätes 17. oder 18. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 127 x 98 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1964/52
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/32458

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
 alternative Zuschreibung Anonym, niederländisch, 18. Jahrhundert
 (*1701 - † 1800), Zeichner
Zwei Frauen am Fenster, spätes 17. oder 18. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner alternative Zuschreibung Anonym, niederländisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
Werk	Titel Zwei Frauen am Fenster Entstehungsdatum spätes 17. oder 18. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 127 x 98 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Grau, grau laviert, doppelte Einfassungslinie mit Feder in Braun und Schwarz Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen Wasserzeichen: Wappenschild Erwerb information: 1964 Erworben 1964
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
alternative Zuschreibung Anonym, niederländisch, 18. Jahrhundert
(*1701 - † 1800), Zeichner
Zwei Frauen am Fenster, spätes 17. oder 18. Jahrhundert



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**