

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
abbay D'orval en ardenne, 18. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 231 x 186 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1968/342
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/32433

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
abbay D'orval en ardenne, 18. Jahrhundert

Künstler	Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
Werk	<p>Titel abbay D'orval en ardenne</p> <p>Entstehungsdatum 18. Jahrhundert</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 231 x 186 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Pinsel in Braun und schwarze Kreide, braun laviert</p> <p>Bezeichnungen: verso oben Mitte bezeichnet: abbay D'orval en ardenne</p> <p>Stempel: unten rechts: Vente Marchal [nicht identifiziert] (Lugt 5375)</p> <p>Erwerbsinformation: 1968 Erworben 1968</p>
Provenienz	Vente Marchal erworben aus unbekanntem Vorbesitz mind. 26.11.1968 Paul Prouté et ses Fils erworben aus unbekanntem Vorbesitz 26.11.1968 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von P. Prouté S. A.
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	<p>↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik</p> <p>↗ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
abbay D'orval en ardenne, 18. Jahrhundert



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**



**Restaurierung der
französischen Zeichnungen
des 15.-18. Jahrhunderts**