

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
möglicherweise von Nicolaes Maes (*Dordrecht 1632 - † Amsterdam
1693), Zeichner
Sitzende betende Frau, 1675

Abmessungen	Blatt: 275 x 205 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1959/25
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/32381

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
möglicherweise von Nicolaes Maes (*Dordrecht 1632 - † Amsterdam
1693), Zeichner
Sitzende betende Frau, 1675

Werkinformationen

Künstler	Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner möglicherweise von Nicolaes Maes (*Dordrecht 1632 - † Amsterdam 1693), Zeichner
Werk	Titel Sitzende betende Frau Entstehungsdatum 1675
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 275 x 205 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Schwarze Kreide Bezeichnungen: Mitte rechts mit Schwarze Kreide datiert: 1675 Stempel: unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1959 Erworben 1959
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
möglicherweise von Nicolaes Maes (*Dordrecht 1632 - † Amsterdam
1693), Zeichner
Sitzende betende Frau, 1675



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**