

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Caritas, aus: "Theologische Tugenden", 1565-1597

Abmessungen	Blatt: 135 x 75 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1981/322
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/32378

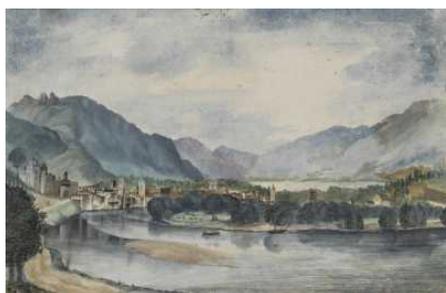
Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Caritas, aus: "Theologische Tugenden", 1565-1597

Künstler	Anonym, deutsch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Werk	Titel Caritas, aus: "Theologische Tugenden" Entstehungsdatum 1565-1597
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 135 x 75 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Blau und Braun, mit Pinsel blau laviert, über Vorzeichnung mit Graphitstift Bezeichnungen: unbezeichnet Erwerbsinformation: 1981 Erworben 1981
Objektreferenz	Teil von Anonym, deutsch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner / ehemals zugeschrieben an Christoph Schwarz (*München 1545 - † München 1592), Zeichner, Theologische Tugenden
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Caritas, aus: "Theologische Tugenden", 1565-1597

**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**