

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 17. Jahrhundert (\*1601 - † 1700), Zeichner  
*Spes*, aus: "Theologische Tugenden", um 1700

---

Abmessungen	Blatt: 123 x 91 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1981/321
Permalink	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/32376">DE-MUS-027614/object/32376</a>

---

## Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 17. Jahrhundert (\*1601 - † 1700), Zeichner  
*Spes*, aus: "Theologische Tugenden", um 1700

<b>Künstler</b>	Anonym, deutsch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b>  <i>Spes</i>, aus: "Theologische Tugenden"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b>  um 1700</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b>  Blatt: 123 x 91 mm  Werktyp: Zeichnung  Technik: Feder in Blau und Braun, mit Pinsel blau laviert, über Vorzeichnung mit Graphitstift</p> <p><b>Bezeichnungen:</b>  verso unten von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Schwarz 1550/1597  Ingolstadt München</p> <p><b>Stempel:</b>  verso unten  runder Aufkleber mit 68</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b>  1981  Erworben 1981</p>
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Anonym, deutsch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner / ehemals zugeschrieben an Christoph Schwarz (*München 1545 - † München 1592), Zeichner, Theologische Tugenden
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, deutsch, 17. Jahrhundert (\*1601 - † 1700), Zeichner  
*Spes*, aus: *"Theologische Tugenden"*, um 1700

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**