



➤ Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923), Zeichner
Pfau nach rechts schreitend, 1874-1923

Abmessungen	Blatt: 104 x 76 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1964/211
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/32256

Werkinformationen

Künstler Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923), Zeichner

KUNST HALLE BREMEN



➤ Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923),
Zeichner
Pfau nach rechts schreitend, 1874-1923

Werk	Titel Pfau nach rechts schreitend Entstehungsdatum 1874-1923
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 104 x 76 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Bleistift auf gelblichem Papier Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel: unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1964 Erworben 1964
Provenienz	17.2.1864 Hôtel Drouot erworben zur Nachlass-Auktion des Künstlers von den Erben, Auktionskatalog: Catalogue de la vente qui aura lieu par suite du décès de Eugène Delacroix, Kat. Aukt. Hôtel Drouot, Paris, 17.-19.2.1864, Herausgeber: Hôtel Drouot; Paris, 1864 mind. 20.5.1964 M. Gosselin. Estampes et dessins anciens et modernes (Offizin) erworben aus unbekanntem Vorbesitz 27.5.1964 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von M. Gosselin , Archivalie: Rechn. Nr. 917/64 v. 20.5.1964, Herausgeber: Kunsthandlung M. Gosselin; Paris , 1964
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923),
Zeichner
Pfau nach rechts schreitend, 1874-1923



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**