



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
*Neun Kostüme des Mittelalters und der Renaissance, aus: "Bremer
Skizzenbuch", um 1823*

Abmessungen	Blatt: 258 x 332 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1962/453 S. 34
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/32198

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Zeichner
Neun Kostüme des Mittelalters und der Renaissance, aus: "Bremer Skizzenbuch", um 1823

Werkinformationen

Künstler	Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Zeichner
Werk	Titel Neun Kostüme des Mittelalters und der Renaissance, aus: "Bremer Skizzenbuch"
	Entstehungsdatum um 1823
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 258 x 332 mm Technik: Bleistift, gepaust, teilweise koloriertBleistift Bezeichnungen: verteilt auf dem Blatt mit Bleistift bezeichnet: [diverse Farbangaben und Beischriften] Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1962 Erworben 1962
Ikonografie	↗ Kleidung, Tracht (Mantel, Umhang, Kleid, Festkleid, Haartracht, Hosen, Rock, Schürze, Schuhwerk, Spezialkleidung, Nachtgewänder, Accessoires 41D2 ↗ Verkleidung, Maskierung 41D28
Provenienz	17.2.1864 Hôtel Drouot erworben zur Nachlass-Auktion des Künstlers von den Erben , Auktionskatalog: Catalogue de la vente qui aura lieu par suite du décès de Eugène Delacroix, Kat. Aukt. Hôtel Drouot, Paris, 17.-19.2.1864, Herausgeber: Hôtel Drouot; Paris, 1864 17.2.1864 Isidore Pils (9.7.1813 - 3.9.1875) erworben auf der Nachlass-Auktion E. Delacroix im Hotel Drouot Unbekannt mind. 15.6.1962 Kunsthandlung Dr. Walter Feilchenfeldt erworben aus unbekanntem Vorbesitz mind. 15.6.1962 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Walter Feilchenfeldt, Archivalie: Schreiben Ernesto Blohm, Caracas, Venezuela, v. 15. Juni 1961, Absender: Ernesto Blohm; Caracas, 1961
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
*Neun Kostüme des Mittelalters und der Renaissance, aus: "Bremer
Skizzenbuch", um 1823*

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**