



➤ Eugène Delacroix (\*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),  
Zeichner  
*Tscherkessenhelm von vorne und von der Seite, fünf Studien nach  
Dolchen mit verzierten Beingriffen und zwei nach einer braunroten  
Dolchscheide, aus: "Bremer Skizzenbuch", um 1823*

**Abmessungen**

Blatt: 258 x 332 mm

**Raum**

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

**Inventarnummer**

1962/453 S. 28

**Permalink**

➤ [DE-MUS-027614/object/32196](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0011-8)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (\*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Zeichner  
*Tscherkessenhelm von vorne und von der Seite, fünf Studien nach Dolchen mit verzierten Beingriffen und zwei nach einer braunroten Dolchscheide, aus: "Bremer Skizzenbuch", um 1823*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b>  Tscherkessenhelm von vorne und von der Seite, fünf Studien nach Dolchen mit verzierten Beingriffen und zwei nach einer braunroten Dolchscheide, aus: "Bremer Skizzenbuch"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b>  um 1823</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b>  Blatt: 258 x 332 mm  Werktyp: Zeichnung  Technik: Aquarell über Bleistift</p> <p><b>Bezeichnungen:</b>  unbezeichnet</p> <p><b>Stempel:</b>  unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b>  1962  Erworben 1962</p>
<b>Provenienz</b>	<p>1864 Hôtel Drouot erworben zur Nachlass-Auktion des Künstlers von den Erben , Auktionskatalog: Catalogue de la vente qui aura lieu par suite du décès de Eugène Delacroix, Kat. Aukt. Hôtel Drouot, Paris, 17.-19.2.1864, Herausgeber: Hôtel Drouot; Paris, 1864</p> <p>17.2.1864 Isidore Pils (9.7.1813 - 3.9.1875) erworben auf der Nachlass-Auktion E. Delacroix im Hotel Drouot</p> <p>Unbekannt</p> <p>mind. 15.6.1962 Kunsthandlung Dr. Walter Feilchenfeldt erworben aus unbekanntem Vorbesitz</p> <p>mind. 15.6.1962 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Walter Feilchenfeldt, Archivalie: Schreiben Ernesto Blohm, Caracas, Venezuela, v. 15. Juni 1961, Absender: Ernesto Blohm; Caracas, 1961</p>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (\*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),  
Zeichner  
*Tscherkessenhelm von vorne und von der Seite, fünf Studien nach  
Dolchen mit verzierten Beingriffen und zwei nach einer braunroten  
Dolchscheide, aus: "Bremer Skizzenbuch", um 1823*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**