

KUNST HALLE BREMEN



➤ Félix Vallotton (*Lausanne 1865 - † Neuilly-sur-Seine 1925), Lithograph
Le jour de boire..., aus: "Crimes et Châtiments", S. 768, 1901

Abmessungen	Darstellung: 263 x 207 mm Blatt: 313 x 235 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1960/158
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/32183

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félix Vallotton (*Lausanne 1865 - † Neuilly-sur-Seine 1925),
Lithograph
Le sour de boire..., aus: "Crimes et Châtiments", S. 768, 1901

Werkinformationen

Künstler	Félix Vallotton (*Lausanne 1865 - † Neuilly-sur-Seine 1925), Lithograph
Werk	<p>Titel Le sour de boire..., aus: "Crimes et Châtiments", S. 768</p> <p>Entstehungsdatum 1901</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1902</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 263 x 207 mm Blatt: 313 x 235 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Farblithographie</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: L'ASSIETTE AU BEURRE oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 768 unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: FV unten links unterhalb der Darstellung betitelt: Le jour de boire est arrivé!....</p> <p>Stempel: unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Godefroy.66 • Vallotton-Goerg.79.666 b (von b) <p>Erwerbsinformation: 1960 Erworben 1960</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félix Vallotton (*Lausanne 1865 - † Neuilly-sur-Seine 1925),
Lithograph
Le sour de boire..., aus: "Crimes et Châtiments", S. 768, 1901



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**