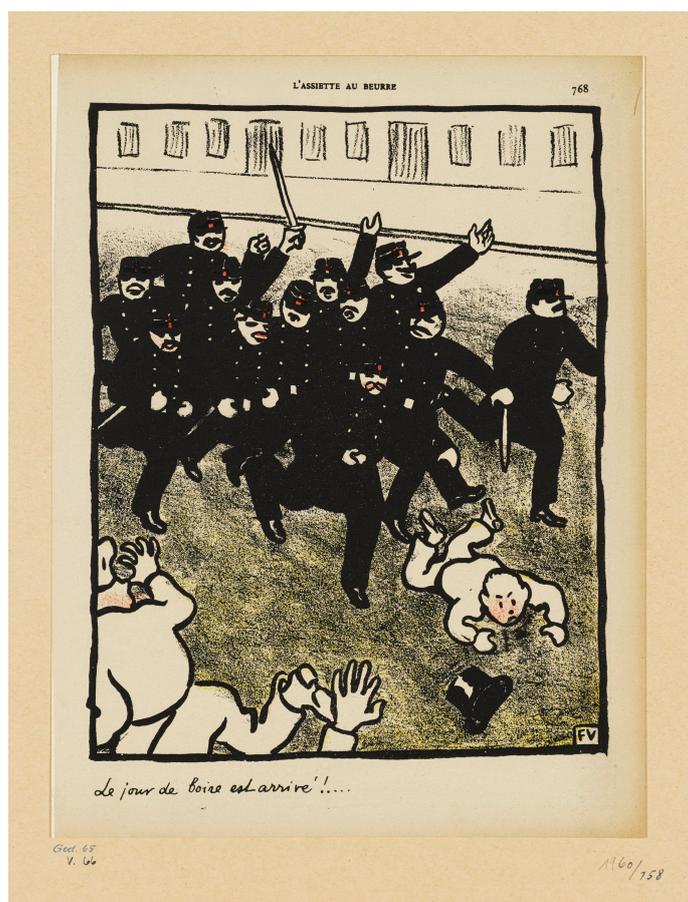


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Félix Vallotton (\*Lausanne 1865 - † Neuilly-sur-Seine 1925), Lithograph  
*Le jour de boire...*, aus: "Crimes et Châtiments", S. 768, 1901

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 263 x 207 mm Blatt: 313 x 235 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1960/158
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0033-9">DE-MUS-027614/object/32183</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Félix Vallotton (\*Lausanne 1865 - † Neuilly-sur-Seine 1925),  
Lithograph  
*Le sour de boire..., aus: "Crimes et Châtiments", S. 768, 1901*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Félix Vallotton (*Lausanne 1865 - † Neuilly-sur-Seine 1925), Lithograph
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Le sour de boire..., aus: "Crimes et Châtiments", S. 768</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1901</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b> 1902</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 263 x 207 mm Blatt: 313 x 235 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Farblithographie</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: L'ASSIETTE AU BEURRE oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 768 unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: FV unten links unterhalb der Darstellung betitelt: Le jour de boire est arrivé!....</p> <p><b>Stempel:</b> unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Godefroy.66</li> <li>• Vallotton-Goerg.79.666 b (von b)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1960 Erworben 1960</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Félix Vallotton (\*Lausanne 1865 - † Neuilly-sur-Seine 1925),  
Lithograph  
*Le sour de boire...*, aus: *"Crimes et Châtiments"*, S. 768, 1901

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**