

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hendrik Cornelisz van Vliet (*Delft 1611 - † Delft 1675), Maler *Kircheninneres (Nieuwe Kerk in Delft)*, um 1671

Werkbeschreibung:

Van Vliet war auf Architekturmalerei mit komplexen Perspektiven spezialisiert. Die hier gezeigte Nieuwe Kerk in Delft ist typisch für die bilderlosen Kirchen der Calvinisten. An der Stelle des Hochaltars befindet sich das von Hendrick de Keyser 1614 bis 1623 errichtete Grabmal Wilhelms I. von Oranien (1533–1584). Der Fürst hatte die sieben nördlichen Provinzen der Niederlande im Freiheitskampf gegen die Spanier zum Sieg geführt. Viele Menschen pilgerten zu seinem Grab. Das geöffnete Grab im Vordergrund spricht unmittelbar zum Betrachter – es erinnert daran, dass wir alle sterblich sind.

Dorothee Hansen

Abmessungen

Objekt: 60 x 50 cm

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hendrik Cornelisz van Vliet (*Delft 1611 - † Delft 1675), Maler
Kircheninneres (Nieuwe Kerk in Delft), um 1671

Raum ausgestellt: OG Raum 2
Inventarnummer 428-1934/10
Permalink ↗ DE-MUS-027614/object/3218

Werkinformationen

Künstler Hendrik Cornelisz van Vliet (*Delft 1611 - † Delft 1675), Maler

Werk
Titel
Kircheninneres (Nieuwe Kerk in Delft)
Entstehungsdatum
um 1671

Grunddaten
Abmessungen:
Objekt: 60 x 50 cm
Werktyp: Gemälde
Technik: Öl auf Eichenholz
Erwerbsinformation:
1928
Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jr. 1928

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion: ↗ Provenienzforschung in der Kunsthalle Bremen

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hendrik Cornelisz van Vliet (*Delft 1611 - † Delft 1675), Maler
Kircheninneres (Nieuwe Kerk in Delft), um 1671



**Provenienzforschung in der
Kunsthalle Bremen**