

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (\*1801 - † 1900), Zeichner  
*Friedhofszene*, 19. Jahrhundert

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 171 x 128 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1976/446
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0037-7">DE-MUS-027614/object/32133</a>

---

## Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (\*1801 - † 1900), Zeichner  
*Friedhofszene*, 19. Jahrhundert

<b>Künstler</b>	Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Friedhofszene</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 19. Jahrhundert</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 171 x 128 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Grau, laviert</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet</p> <p><b>Stempel:</b> unten rechts: Prägestempel Kunstverein Bremen</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1976 Erworben 1976</p>
<b>Provenienz</b>	<p>mind. 15.12.1976 Günter Busch (2.3.1917 - 23.6.2009) erworben aus unbekanntem Vorbesitz im Pariser Kunsthandel</p> <p>15.12.1976 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Günter Busch</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (\*1801 - † 1900), Zeichner  
*Friedhofszene*, 19. Jahrhundert

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**