

KUNST HALLE BREMEN



↗ Kiyochika Kobayashi (*Edo 1847 - † 1915), Formschneider
*"Japan lebe hoch! Hundert ausgewählte Szenen, hundertmal gelacht",
Tokio 1894, 1862-1894*

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink ↗ [DE-MUS-027614/object/32109](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/32109)

KUNST HALLE BREMEN



➤ Kiyochika Kobayashi (*Edo 1847 - † 1915), Formschneider
"Japan lebe hoch! Hundert ausgewählte Szenen, hundertmal gelacht", Tokio 1894, 1862-1894

Werkinformationen

Künstler	Kiyochika Kobayashi (*Edo 1847 - † 1915), Formschneider
Werk	Titel "Japan lebe hoch! Hundert ausgewählte Szenen, hundertmal gelacht", Tokio 1894 Entstehungsdatum 1862-1894 Veröffentlichungsdatum Dezember 1894
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt
Objektreferenz	Beinhaltet Kiyochika Kobayashi (*Edo 1847 - † 1915), Formschneider, Karikatur aus dem Krieg zwischen Japan und China, aus: "Japan lebe hoch! Hundert ausgewählte Szenen, hundertmal gelacht", Tokio 1894
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



KUNST HALLE BREMEN



↗ Kiyochika Kobayashi (*Edo 1847 - † 1915), Formschneider
*"Japan lebe hoch! Hundert ausgewählte Szenen, hundertmal
gelacht", Tokio 1894, 1862-1894*

**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**