

KUNST HALLE BREMEN



↗ Utagawa Hiroshige (*Tokio 1797 - † 1858), Formschneider
Acht berühmte Ansichten von Ōmi, um 1834

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/32092](https://www.kunsthalle-bremen.de/objects/DE-MUS-027614/object/32092)

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Utagawa Hiroshige (*Tokio 1797 - † 1858), Formschneider
Acht berühmte Ansichten von Ōmi, um 1834

Künstler	Utagawa Hiroshige (*Tokio 1797 - † 1858), Formschneider
Werk	Titel Acht berühmte Ansichten von Ōmi Entstehungsdatum um 1834
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) Material/Technik: Farbholzschnitt
Objektreferenz	Beinhaltet 1940/235, Utagawa Hiroshige (1797 - 12.10.1858), Seta no sekishū, aus: "Acht berühmte Ansichten von Ōmi"/ Seta im letzten Abendlicht, Herstellung der Druckplatte: um 1834
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Utagawa Hiroshige (*Tokio 1797 - † 1858), Formschneider
Acht berühmte Ansichten von Ōmi, um 1834
