

KUNST HALLE BREMEN



↗ Kitagawa Utamaro (*Japan 1753 - † 1806), Formschneider
Acht Ansichten der fließenden Welt, um 1802

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/32063](https://www.kunsthalle-bremen.de/objects/DE-MUS-027614/object/32063)

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Kitagawa Utamaro (*Japan 1753 - † 1806), Formschneider
Acht Ansichten der fließenden Welt, um 1802

Künstler	Kitagawa Utamaro (*Japan 1753 - † 1806), Formschneider
Werk	Titel Acht Ansichten der fließenden Welt Entstehungsdatum um 1802
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) Material/Technik: Farbholzschnitt
Objektreferenz	Beinhaltet 1913/581, Kitagawa Utamaro (1753 - 1806)/ Izumiya Ichibei, Chamise no kane no oto, aus: "Acht Ansichten der fließenden Welt"/ Glocken eines Teehauses läuten, Herstellung der Druckplatte: um 1802
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Kitagawa Utamaro (*Japan 1753 - † 1806), Formschneider
Acht Ansichten der fließenden Welt, um 1802
