

KUNST HALLE BREMEN



↗ Suzuki Harunobu (*1725 - † 1770), Formschneider *Sechs Ansichten des Tama-Flusses*, 1768

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/32049](https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/32049)

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



➤ Suzuki Harunobu (*1725 - † 1770), Formschneider
Sechs Ansichten des Tama-Flusses, 1768

Künstler	Suzuki Harunobu (*1725 - † 1770), Formschneider
Werk	Titel Sechs Ansichten des Tama-Flusses Entstehungsdatum 1768
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) Material/Technik: Farbholzschnitt
Objektreferenz	Beinhaltet 1906/895, Suzuki Harunobu (1725 - 1770), Tamagawa mit Hagusstrauch, aus: "Sechs Ansichten des Tama-Flusses", Herstellung der Druckplatte: 1768
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Suzuki Harunobu (*1725 - † 1770), Formschneider
Sechs Ansichten des Tama-Flusses, 1768
