

# KUNST HALLE BREMEN



## ➤ Suzuki Harunobu (\*1725 - † 1770), Formschneider *Sechs Ansichten des Tama-Flusses*, 1768

---

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [➤ DE-MUS-027614/object/32049](https://www.kunsthalle-bremen.de/objects/DE-MUS-027614/object/32049)

---

### Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Suzuki Harunobu (\*1725 - † 1770), Formschneider  
*Sechs Ansichten des Tama-Flusses*, 1768

<b>Künstler</b>	Suzuki Harunobu (*1725 - † 1770), Formschneider
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Sechs Ansichten des Tama-Flusses <b>Entstehungsdatum</b> 1768
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) Material/Technik: Farbholzschnitt
<b>Objektreferenz</b>	Beinhaltet 1906/895, Suzuki Harunobu (1725 - 1770), Tamagawa mit Hagusstrauch, aus: "Sechs Ansichten des Tama-Flusses", Herstellung der Druckplatte: 1768
<b>Creditline</b>	
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Suzuki Harunobu (\*1725 - † 1770), Formschneider  
*Sechs Ansichten des Tama-Flusses*, 1768

---