

KUNST HALLE BREMEN



➤ Pierre Drevet (*Loire-sur-Rhône 1663 - † Paris 1738), Stecher nach Hyacinthe Rigaud (*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Maler *Louis le Grand*, um 1714/15

Abmessungen	Blatt: 688 x 517 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	11078
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/31867

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Drevet (*Loire-sur-Rhône 1663 - † Paris 1738), Stecher
nach Hyacinthe Rigaud (*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Maler
Louis le Grand, um 1714/15

Werkinformationen

Künstler	Pierre Drevet (*Loire-sur-Rhône 1663 - † Paris 1738), Stecher nach Hyacinthe Rigaud (*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Maler
Werk	Titel Louis le Grand Entstehungsdatum um 1714/15
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 688 x 517 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Hyacinthe Rigaud pinxit. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: P. Drevet sculpsit. unten Mitte innerhalb der Darstellung betitelt: Louis le Grand. Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • IFF 18e siècle VII.330.81 III (von III) • Le Blanc II.143.60 III (von III) • Firmin-Didot / Les Drevet.39.55 III (von III) Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Drevet (*Loire-sur-Rhône 1663 - † Paris 1738), Stecher
nach Hyacinthe Rigaud (*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Maler
Louis le Grand, um 1714/15



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**