

KUNST HALLE BREMEN



➤ Gérard Audran (*1640 - † 1703), Stecher nach Nicolas Poussin (*Villers bei Les Andelys (Normandie) 1593 - † Rom 1665), Maler
Zeit schützt die Wahrheit vor Neid und Zwietracht, 1655-1703

Abmessungen	Platte: 563 x 519 mm Blatt: 567 x 522 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	22615
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/29827

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gérard Audran (*1640 - † 1703), Stecher
nach Nicolas Poussin (*Villers bei Les Andelys (Normandie) 1593 - †
Rom 1665), Maler
Zeit schützt die Wahrheit vor Neid und Zwietracht, 1655-1703

Werkinformationen

Künstler	Gérard Audran (*1640 - † 1703), Stecher nach Nicolas Poussin (*Villers bei Les Andelys (Normandie) 1593 - † Rom 1665), Maler
Werk	Titel Zeit schützt die Wahrheit vor Neid und Zwietracht Entstehungsdatum 1655-1703
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 563 x 519 mm Blatt: 567 x 522 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich und Radierung Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung bezeichnet: N. Poussin, Pinx. Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Dedié à Monsieur Perrault Con.er ["er" hochgestellt] du Roy Controlleur General des Bastimens et Jardins de sa Majesté Arts et Manufactures de France. Par son tres-humble serviteur Audran. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: En vain la Colere et l'Ennuie S'arment contre la verité unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Le Temps l'arrache a leur furie Et la rend a l'Eternité. unten links unterhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: Gravé par G. Audran, et se vendent chez le J. Audran aux deux Piliers d'Or rue S. Jacques avec pr. du R. Stempel: unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen Werkverzeichnisse: • Le Blanc I.94.101 IV (von V) • IFF 17e siècle I.133.54 I (von I) Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gérard Audran (*1640 - † 1703), Stecher
nach Nicolas Poussin (*Villers bei Les Andelys (Normandie) 1593 - †
Rom 1665), Maler
Zeit schützt die Wahrheit vor Neid und Zwietracht, 1655-1703

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**