



↗ Aert de Gelder (*Dordrecht 1645 - † Dordrecht 1727), Maler
David spielt vor Saul die Harfe, 1682

Werkbeschreibung:

Das 1. Buch Samuel des Alten Testaments beschreibt, wie König Saul der Schwermut verfällt. Mit seinem Harfenspiel soll deshalb der junge David das Gemüt des Königs besänftigen. Der Rembrandt-Schüler De Gelder ließ sich bei dieser Komposition durch ein Gemälde seines Lehrers inspirieren. Er zeigt Saul mit in die Hand gestütztem Kopf – dem traditionellen Gestus der Melancholie. De Gelder war berühmt für seine virtuose Gestaltung kostbarer Materialien und Stoffe, was hier besonders an dem perlengeschmückten Barett vorne rechts anschaulich wird.

Abmessungen	Objekt: 67 x 59,5 cm
Raum	ausgestellt: OG Raum 2
Inventarnummer	669-1955/2

KUNST HALLE BREMEN



↗ Aert de Gelder (*Dordrecht 1645 - † Dordrecht 1727), Maler
David spielt vor Saul die Harfe, 1682

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/2961](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/2961)

Werkinformationen

Künstler	Aert de Gelder (*Dordrecht 1645 - † Dordrecht 1727), Maler
Werk	Titel David spielt vor Saul die Harfe Entstehungsdatum 1682
Grunddaten	Abmessungen: Objekt: 67 x 59,5 cm Werktyp: Gemälde Technik: Öl auf Leinwand, doubliert Bezeichnungen: unten links betitelt und datiert: ADe Gelder.f.1682 Erwerb information: 1955 Erworben aus Stiftungen Bremer Bürger 1955
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Lars Lohrisch, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Provenienzforschung in der Kunsthalle Bremen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Aert de Gelder (*Dordrecht 1645 - † Dordrecht 1727), Maler
David spielt vor Saul die Harfe, 1682



**Provenienzforschung in der
Kunsthalle Bremen**