

KUNST HALLE BREMEN



➤ Marie Rosalie Bertaud (*1738 - † 1820), Verlegerin nach Joseph Vernet d. Ä. (*Avignon 1714 - † Paris 1789), Maler François Joullain (*1697 - † 1778), Verleger
Orage Impétueux, 1738-1820

Abmessungen

Platte: 357 x 457 mm
 Blatt: 376 x 471 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

11427

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/29469](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0011-9)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Marie Rosalie Bertaud (*1738 - † 1820), Verlegerin
nach Joseph Vernet d. Ä. (*Avignon 1714 - † Paris 1789), Maler
François Joullain (*1697 - † 1778), Verleger
Orage Impétueux, 1738-1820

Werkinformationen

| | |
|-----------------|--|
| Künstler | Marie Rosalie Bertaud (*1738 - † 1820), Verlegerin nach Joseph Vernet d. Ä. (*Avignon 1714 - † Paris 1789), Maler François Joullain (*1697 - † 1778), Verleger |
| Werk | Titel Orage Impétueux Entstehungsdatum 1738-1820 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Marie Rosalie Bertaud (*1738 - † 1820), Verlegerin
nach Joseph Vernet d. Ä. (*Avignon 1714 - † Paris 1789), Maler
François Joullain (*1697 - † 1778), Verleger
Orage Impétueux, 1738-1820

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 357 x 457 mm

Blatt: 376 x 471 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Kupferstich und Radierung

Bezeichnungen:

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: J. Vernet Pinxit

unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Me ["e" hochgestellt] Re ["e" hochgestellt] Bertaud Sculp.

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: ORAGE IMPÉTUEUX

unten Mitte unterhalb der Darstellung mit Widmungstext bezeichnet: A Monsieur Carpentier Architecte du Roi.

Gravé d'après le Tableau Original de M. Vernet Peintre du Roi. Par sa tres humble et obeïßante Servante

M.E ["E" hochgestellt] R.E ["E" hochgestellt] BERTAUD.

unten links am Plattenrand bezeichnet: A Paris chez l Auteur Place des 3. Maries chez le Chapelier et chez Joullain Quay de la Megièrie.

unten Mitte am Plattenrand bezeichnet: Tire du Cabinet de M.r ["r" hochgestellt]

Carpentier apresent Chez Crepy rue S.t ["t" hochgestellt] Jacque à S.t ["t" hochgestellt]

Pierre pres la rue de la Parcheminerie.

Werkverzeichnisse:

- Le Blanc I.307.3 II (von II)
- IFF 18e siècle II.354.2 II (von II)

Erwerbsinformation:

1856

Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Marie Rosalie Bertaud (*1738 - † 1820), Verlegerin
nach Joseph Vernet d. Ä. (*Avignon 1714 - † Paris 1789), Maler
François Joullain (*1697 - † 1778), Verleger
Orage Impétueux, 1738-1820



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**