



↗ Utagawa Hiroshige (*Tokio 1797 - † 1858), Formschneider Takenouchi
Magohachi (*1801 - † 1900), Verleger
53 Stationen entlang des Tōkaidō-Weges, um 1831–1834

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink

↗ DE-MUS-027614/object/29321

KUNST HALLE BREMEN



↗ Utagawa Hiroshige (*Tokio 1797 - † 1858), Formschneider
Takenouchi Magohachi (*1801 - † 1900), Verleger
53 Stationen entlang des Tōkaidō-Weges, um 1831–1834

Werkinformationen

Künstler

Utagawa Hiroshige (*Tokio 1797 - † 1858), Formschneider
Takenouchi Magohachi (*1801 - † 1900), Verleger

Werk

Titel
53 Stationen entlang des Tōkaidō-Weges

Entstehungsdatum

um 1831–1834

Grunddaten

Abmessungen:
Werktyp: Druckgraphik
Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt)

**KUNST
HALLE
BREMEN**



→ Utagawa Hiroshige (*Tokio 1797 - † 1858), Formschneider
Takenouchi Magohachi (*1801 - † 1900), Verleger
53 Stationen entlang des Tōkaidō-Weges, um 1831–1834

Objektreferenz

Creditline

KUNST HALLE BREMEN



↗ Utagawa Hiroshige (*Tokio 1797 - † 1858), Formschneider
Takenouchi Magohachi (*1801 - † 1900), Verleger
53 Stationen entlang des Tōkaidō-Weges, um 1831–1834

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**