

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Stecher
Heilung einer kranken Frau in einem Boot, 17. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 182 x 127 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	2015/81
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/29311

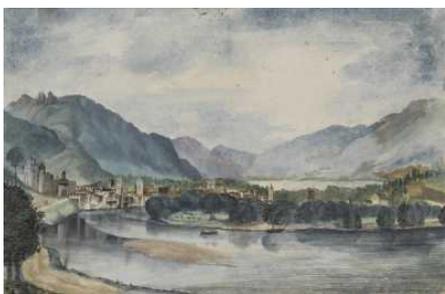
Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Stecher
Heilung einer kranken Frau in einem Boot, 17. Jahrhundert

Künstler	Anonym, deutsch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Stecher
Werk	<p>Titel Heilung einer kranken Frau in einem Boot</p> <p>Entstehungsdatum 17. Jahrhundert</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 182 x 127 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich mit Aquatinta (?)</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte nummeriert: 8</p> <p>Stempel: unten rechts auf dem Trägerpapier: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Erwerbsinformation: 2015</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Stecher
Heilung einer kranken Frau in einem Boot, 17. Jahrhundert

des Bremer Kupferstichkabinetts