



➤ Jean-Baptiste Le Prince (\*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer  
*O fortunatos nimium, sua si bona nôrint, Agricola, 1768*

<b>Abmessungen</b>	Platte: 397 x 557 mm Blatt: 407 x 564 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1903/3488
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0011-9">DE-MUS-027614/object/29270</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Le Prince (\*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer  
*O fortunatos nimium, sua si bona nôrint, Agricola*, 1768

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jean-Baptiste Le Prince (*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> O fortunatos nimium, sua si bona nôrint, Agricola</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1768</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 397 x 557 mm Blatt: 407 x 564 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Aquatinta Material/Technik: RadierungAquatinta</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung signiert und datiert: Le Prince 1768. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: O fortunatos nimium, sua si bona nôrint, Agricolas: Virg. Georg. II</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF 18e siècle XIV.465.121 I (von I) • Hédou.167.158 IV (von IV) • Le Blanc II.539.3 I (von I)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 1961/147, Jean-Baptiste Le Prince (17.9.1734 - 30.9.1781), O fortunatos nimium, sua si bona nôrint, Agricola/ O die glücklichen Landleute, Herstellung der Druckplatte: 1768
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Le Prince (\*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer  
*O fortunatos nimium, sua si bona nôrint, Agricola*, 1768



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**