

KUNST HALLE BREMEN



➤ Comte Anne Claude Philippe de Caylus (*Paris 1692 - † Paris 1765),
Radierer Nicolas le Sueur (*1691 - † 1764), Formschneider nach Pietro
Antonio de Pietri (*Premia 1663 - † Rom 1716), Inventor
La Sainte Vierge accompagnée des plusieurs saints, um 1729

Abmessungen	Platte: 420 x 242 mm Blatt: 464 x 296 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1955/300
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/29253

KUNST HALLE BREMEN



↗ Comte Anne Claude Philippe de Caylus (*Paris 1692 - † Paris 1765),
Radierer
Nicolas le Sueur (*1691 - † 1764), Formschneider
nach Pietro Antonio de Pietri (*Premia 1663 - † Rom 1716), Inventor
La Sainte Vierge accompagnée des plusieurs saints, um 1729

Werkinformationen

Künstler	Comte Anne Claude Philippe de Caylus (*Paris 1692 - † Paris 1765), Radierer Nicolas le Sueur (*1691 - † 1764), Formschneider nach Pietro Antonio de Pietri (*Premia 1663 - † Rom 1716), Inventor
Werk	Titel La Sainte Vierge accompagnée des plusieurs saints Entstehungsdatum um 1729
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 420 x 242 mm Blatt: 464 x 296 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt und Radierung, koloriert (Clair-obscur)Chiaroscuro-Holzschnitt und Radierung Bezeichnungen: unterhalb der Darstellung betitelt: La S.te [“te” hochgestellt] Vierge accompagnée de plusieurs Saints. unterhalb der Darstellung bezeichnet: Dessein de Pierre de Pietri, qui est dans le Cabinet de M.r [“r” hochgestellt] Crozat unten Mitte am Plattenrand signiert: Gravé à l’eau forte par M.r [“r” hochgestellt] le C... de C., et en bois sous sa conduite par Nicolas le Sueur. unten rechts am Plattenrand nummeriert: 135 Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen Werkverzeichnisse: • Le Blanc II.543.9 I (von I) Erwerbsinformation: 1955 Erworben 1955
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Comte Anne Claude Philippe de Caylus (*Paris 1692 - † Paris 1765),
Radierer
Nicolas le Sueur (*1691 - † 1764), Formschneider
nach Pietro Antonio de Pietri (*Premia 1663 - † Rom 1716), Inventor
La Sainte Vierge accompagnée des plusieurs saints, um 1729

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**