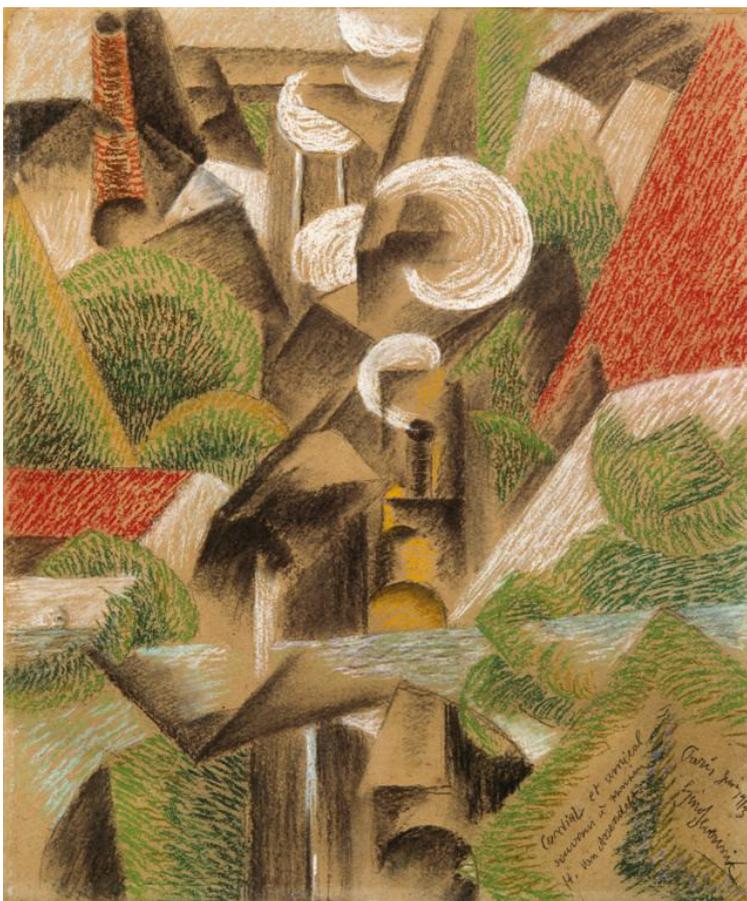


KUNST HALLE BREMEN



➤ Gino Severini (*Cortona 1883 - † Paris 1966), Zeichner *Zug in einer Landschaft*, um 1912/13

Werkbeschreibung:

Wie durch ein Prisma fällt der Blick des Betrachters auf eine Dampflokomotive, die sich in schwungvoller Fahrt, an Pinien und Terrakottadächern vorbei, durch die italienische Landschaft bewegt. In kubistische Elemente zerlegt, variieren die runden Formen des Dampfs und der Bäume mit den eckigen Formen des Eisenbahnzugs und der Häuser. Farblich hat Gino Severini die Landschaft mit den Häusern im komplementären Rot-Grün von dem Schwarz-Weiß-Kontrast der Eisenbahn abgesetzt. In der Fragmentierung der Darstellung verschmelzen diese Gegensätze und spiegeln das Ziel der Futuristen wider, das rückständige Land und seine Gesellschaft durch moderne Technik in einen fortschrittlichen Zukunftsstaat umzugestalten. Als Severini sich 1912/13 mit der Dynamik der modernen Welt und ihren Fahrzeugen befasste, zählte er bereits zu den führenden Vertretern des Futurismus, einer der radikalsten künstlerischen Bewegungen in Europa vor dem Ersten Weltkrieg. Bereits 1909 hatte er das von Filippo Tommaso Marinetti

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gino Severini (*Cortona 1883 - † Paris 1966), Zeichner
Zug in einer Landschaft, um 1912/13

entworfene Manifesto del futurismo mit unterschrieben.

Abmessungen	Objekt: 65,4 x 54,4 cm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1084-1972/32
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/2925

Werkinformationen

Künstler	Gino Severini (*Cortona 1883 - † Paris 1966), Zeichner
Werk	<p>Titel Zug in einer Landschaft</p> <p>Entstehungsdatum um 1912/13</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Objekt: 65,4 x 54,4 cm Werktyp: Zeichnung Technik: Pastell auf Papier</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts signiert, datiert und bezeichnet: Cordial et amical Souvenir à Monsieur H. van Assendeft Paris Juin 1913 Gino Severini</p> <p>Erwerbsinformation: 1972 Geschenk der Deutschen Bank AG zum 150. Jubiläum des Kunstvereins 1973</p>
Creditline	© VG Bild-Kunst, Bonn

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gino Severini (*Cortona 1883 - † Paris 1966), Zeichner
Zug in einer Landschaft, um 1912/13

Enthalten in der
Kollektion:

- ↗ Französische Malerei vom Klassizismus zum Kubismus
- ↗ Provenienzforschung in der Kunsthalle Bremen



**Französische Malerei vom
Klassizismus zum Kubismus**



**Provenienzforschung in der
Kunsthalle Bremen**