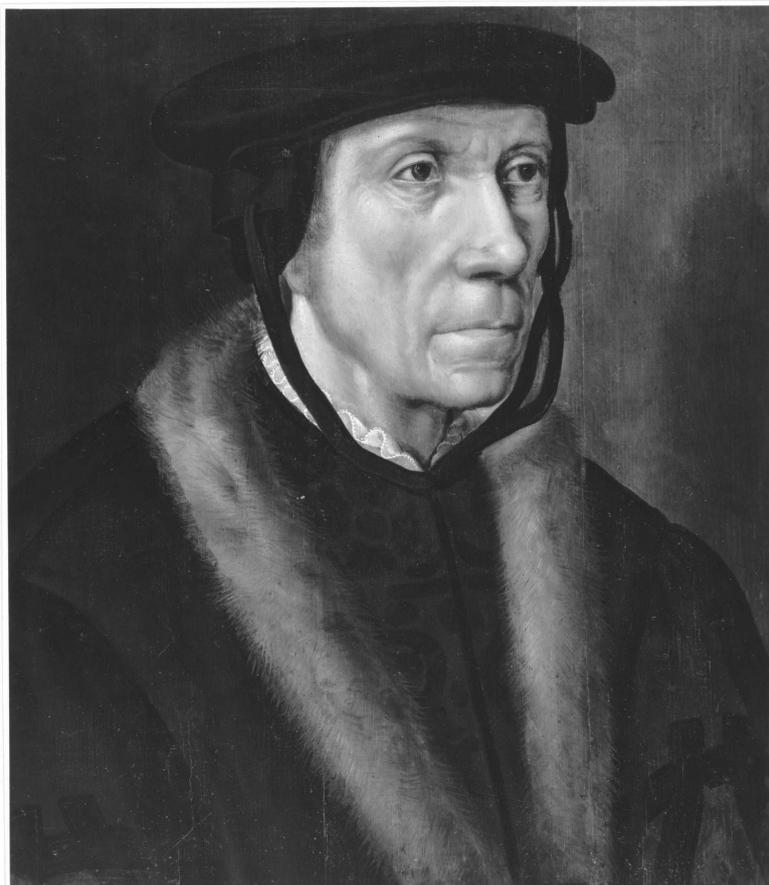


**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Umkreis von Quinten Massys (*Löwen 1465 - † Antwerpen 1530), Maler
Männliches Bildnis, um 1510

Abmessungen	Objekt: 42,5 x 35,8 cm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	604-1952/13
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/2923

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Umkreis von Quinten Massys (*Löwen 1465 - † Antwerpen 1530),

Maler

Männliches Bildnis, um 1510

Künstler	Umkreis von Quinten Massys (*Löwen 1465 - † Antwerpen 1530), Maler
Werk	<p>Titel Männliches Bildnis</p> <p>Entstehungsdatum um 1510</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Objekt: 42,5 x 35,8 cm Werktyp: Gemälde Technik: Öl auf Eichenholz, aufgezogen auf Hartfaserplatte</p> <p>Erwerbsinformation: 1952 Geschenk eines Kunstfreundes 1952</p>
Provenienz	<p>1862 Heinrich Wilhelm Campe (1770 - 1862) 1862 Sophie Hasse (1815) Tochter von Heinrich Wilhelm Campe und Ehefrau von Karl Ewald Hasse mind. 1935 Marianne Ehlers (1935) Tochter von Sophie und Karl Ewald Hasse und Ehefrau von Ernst Heinrich Ehlers, gestorben 1935, zwei Kinder 1952 Erben Ehlers 1952 Ehrenfried Castens (1895 - 1985) 1952 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen Geschenk eines Kunstfreundes (Dr. med. Ehrenfried Castens)</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Provenienzforschung in der Kunsthalle Bremen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Umkreis von Quinten Massys (*Löwen 1465 - † Antwerpen 1530),
Maler
Männliches Bildnis, um 1510



**Provenienzforschung in der
Kunsthalle Bremen**