

KUNST HALLE BREMEN



➤ Charles Joseph Flipart (*Paris 1721 - † Madrid 1797), Stecher Joseph Wagner (*Thal (St. Gallen) 1706 - † Venedig 1780), Verleger
Bei der Toilette, 1748-1750

Abmessungen	Platte: 459 x 364 mm Blatt: 480 x 382 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	23608
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/29202

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Joseph Flipart (*Paris 1721 - † Madrid 1797), Stecher
Joseph Wagner (*Thal (St. Gallen) 1706 - † Venedig 1780), Verleger
Bei der Toilette, 1748-1750

Werkinformationen

Künstler	Charles Joseph Flipart (*Paris 1721 - † Madrid 1797), Stecher Joseph Wagner (*Thal (St. Gallen) 1706 - † Venedig 1780), Verleger
Werk	Titel Bei der Toilette Entstehungsdatum 1748-1750
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 459 x 364 mm Blatt: 480 x 382 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kupferstich Material/Technik: Radierung Kupferstich Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung signiert: Giusep. Flipart Pin: et Sculp: unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Venezia appo. Wagner con Privileg. dell'Ecc:mo ["mo" hochgestellt] S. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Mentre chioma gentil volge in anelli Perita mano in tante guise e tante unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Amor crudel al Cavaliero amante Va tessendo in quel crin laccj novelli. unten rechts am Plattenrand nummeriert: x.6 Werkverzeichnisse: • IFF 18e siècle IX.244.6 I (von I) • Le Blanc II unbeschrieben Erwerb information: Alter Bestand (vor 1902)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Charles Joseph Flipart (*Paris 1721 - † Madrid 1797), Stecher
Joseph Wagner (*Thal (St. Gallen) 1706 - † Venedig 1780), Verleger
Bei der Toilette, 1748-1750



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**