

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Simon Lempereur (*1728 - † 1807), Verleger nach Carle van Loo
(*Nizza 1705 - † Paris 1765), Inventor
Les Baigneuses, 1763

Abmessungen	Platte: 480 x 365 mm Blatt: 539 x 414 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	22652
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/29071

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Simon Lempereur (*1728 - † 1807), Verleger
nach Carle van Loo (*Nizza 1705 - † Paris 1765), Inventor
Les Baigneuses, 1763

Werkinformationen

Künstler	Louis Simon Lempereur (*1728 - † 1807), Verleger nach Carle van Loo (*Nizza 1705 - † Paris 1765), Inventor
Werk	Titel Les Baigneuses Entstehungsdatum 1763

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Simon Lempereur (*1728 - † 1807), Verleger
nach Carle van Loo (*Nizza 1705 - † Paris 1765), Inventor
Les Baigneuses, 1763

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 480 x 365 mm

Blatt: 539 x 414 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Radierung und Kupferstich

Material/Technik: Radierung Kupferstich

Bezeichnungen:

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: C. Vanloo pinx.

unten rechts am Bildrand signiert: L. Lempereur sculp.

unten Mitte unterhalb der Darstellung das zentrale Wappen flankierend betitelt: LES
BAIGNEUSES.

unterhalb der Darstellung das zentrale Wappen flankierend mit Widmungstext
bezeichnet: Dediées à Monseigneur Louis Marie d'Aumont Duc d'Aumont,
Pair de France, Premier Gentilhomme de la Chambre du Roy, Chevalier de ses Ordres,
Lieutenant général des Armées de Sa Majesté, Gouverneur de Boulogne et Pays
Boulonnois,

des Ville et Chateau de Montreuil sur Mer, et des Ville et Chateau de Compiègne.

unten links am Plattenrand bezeichnet: AParis, chez Lempereur, Graveur du Roy, rue et
Porte S.t ["t" hochgestellt] Jacques, au dessus du Petit Marché. ["AP" ligiert]

unten rechts am Plattenrand signiert: Par son très humble et très obéissant Serviteur,
Lempereur.

unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift (ausradiert) bezeichnet: [...]

unten links unterhalb des Plattenrandes von fremder Hand mit Bleistift (ausradiert)
bezeichnet: Le BI 45 [Werkverzeichnisnummer]

unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift (ausradiert) bezeichnet:
Lempereur

Werkverzeichnisse:

• IFF 18e siècle XIV.292.118 I (von I)

• Le Blanc II.532.45 I (von I)

Erwerbsinformation:

Alter Bestand (vor 1902)

Ikografie

↗ die (nackte) menschliche Figur; Ripa: Corpo humano - AA - weibliche Figur 31AA

↗ ein Bad nehmen - AA - im Freien 31AA545

↗ Wappenschild, heraldisches Symbol 46A122

↗ Hund 34B11

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Simon Lempereur (*1728 - † 1807), Verleger
nach Carle van Loo (*Nizza 1705 - † Paris 1765), Inventor
Les Baigneuses, 1763

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**