

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Jean-Baptiste Le Prince (*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer

Femme Schouvache, Blatt 2 der Folge "Deuxième Suite d'habillements de diverses Nations", 1768

Abmessungen	Platte: 122 x 87 mm Blatt: 352 x 387 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/3444
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/29061

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Le Prince (*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer
Femme Schouvache, Blatt 2 der Folge "Deuxième Suite d'habillements de diverses Nations", 1768

Werkinformationen

Künstler	Jean-Baptiste Le Prince (*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer
Werk	Titel Femme Schouvache, Blatt 2 der Folge "Deuxième Suite d'habillements de diverses Nations" Entstehungsdatum 1768
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 122 x 87 mm Blatt: 352 x 387 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Aquatinta in Braun Bezeichnungen: oben rechts am Plattenrand nummeriert: 2 unten links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Le Prince. 1768. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Femme Schouvache. Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Jean-Baptiste Le Prince (*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer
Femme Schouvache, Blatt 2 der Folge "Deuxième Suite d'habillements de diverses Nations", 1768



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**