

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Jean-Baptiste Le Prince (\*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer

*Tschuwaschische Frauen, Titelblatt der Folge "Deuxième Suite d'habillements de diverses Nations", 1768*

**Abmessungen**

Platte: 123 x 85 mm  
Blatt: 352 x 387 mm

**Raum**

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

**Inventarnummer**

1903/3443

**Permalink**

➤ [DE-MUS-027614/object/29060](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0011-8)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Le Prince (\*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer  
*Tschuwaschische Frauen, Titelblatt der Folge "Deuxième Suite d'habillements de diverses Nations", 1768*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jean-Baptiste Le Prince (*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b>  Tschuwaschische Frauen, Titelblatt der Folge "Deuxième Suite d'habillements de diverses Nations"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b>  1768</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b>  Platte: 123 x 85 mm  Blatt: 352 x 387 mm  Werktyp: Druckgraphik  Technik: Aquatinta in Braun</p> <p><b>Bezeichnungen:</b>  oben rechts am Plattenrand nummeriert: 1  Mitte links auf dem Papier betitelt: IIE ["E" hochgestellt] SUITTE d'habillements de diverses Nations  unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Femmes Schouvaches</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b>  1903  Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Jean-Baptiste Le Prince (\*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer

*Tschuwaschische Frauen, Titelblatt der Folge "Deuxième Suite d'habillements de diverses Nations", 1768*

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**