



Nicolas de Larmessin III. (*1684 - † 1755), Verleger nach Louis Michel van Loo (*Toulon 1707 - † Paris 1771), Maler Louis Quinze Roy de France et de Navarre, 1727

Abmessungen Platte: 495 x 352 mm

Blatt: 508 x 385 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 22028

Werkinformationen

Künstler Nicolas de Larmessin III. (*1684 - † 1755), Verleger

nach Louis Michel van Loo (*Toulon 1707 - † Paris 1771), Maler

Werk Titel

Louis Quinze Roy de France et de Navarre

Entstehungsdatum

1727



×

Nicolas de Larmessin III. (*1684 - † 1755), Verleger nach Louis Michel van Loo (*Toulon 1707 - † Paris 1771), Maler Louis Quinze Roy de France et de Navarre, 1727

Grunddaten Abmessungen:

Platte: 495 x 352 mm Blatt: 508 x 385 mm **Werktyp:**Druckgraphik

Technik:Radierung und Kupferstich **Material/Technik**:RadierungKupferstich

Bezeichnungen:

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Vanlo pinxit

unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: N De Larmessin sculpsit

unterhalb der Darstellung das zentrale Wappen flankierend betitelt: Louis Quinze Roy de

France et de Navarre.

unten Mitte am Plattenrand bezeichnet: Se Vend a Paris chez N. de Larmessin graveur du Roy, ruë des Noyers à la 7e ["e" hochgestellt] porte cochere a main droite entrant par la rue S.t ["t" hochgestellt] Jacques.

Werkverzeichnisse:

- IFF 18e siècle XII.393.21 I (von II)
- Le Blanc II unbeschrieben
- Firmin-Didot II.30.1055 I (von II) [?]

Erwerbsinformation:

Alter Bestand (vor 1902)

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



×

Nicolas de Larmessin III. (*1684 - † 1755), Verleger nach Louis Michel van Loo (*Toulon 1707 - † Paris 1771), Maler Louis Quinze Roy de France et de Navarre , 1727



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik