



# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Claude Drevet (\*1697 - † 1781), Stecher  
nach Hyacinthe Rigaud (\*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Maler  
*Philippus Ludovicus comes a Sinzendorf*, 1707

---

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Claude Drevet (*1697 - † 1781), Stecher nach Hyacinthe Rigaud (*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Maler
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Philippus Ludovicus comes a Sinzendorf <b>Entstehungsdatum</b> 1707

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Claude Drevet (\*1697 - † 1781), Stecher  
nach Hyacinthe Rigaud (\*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Maler  
*Philippus Ludovicus comes a Sinzendorf, 1707*

## Grunddaten

### Abmessungen:

Platte: 502 x 383 mm

Blatt: 554 x 424 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Kupferstich und Radierung

### Bezeichnungen:

unten rechts innerhalb der Darstellung auf dem Banner bezeichnet: AGITATA CLARESCIT

unterhalb der Darstellung betitelt: PHILIPPUS LUDOVICUS COMES A SINZENDORF

unterhalb der Darstellung bezeichnet: CAROLI VI. CÆSARIS, A SECRETIS CONSILIIIS INTIMÆ ADMISSIONIS MINISTER, SUPREMUS AULÆ CONCELLARIUS, AUREI VELLERIS EQUES, SAC. ROM.

IMP. THESAURARIUS HÆREDITARIUS, SUPREMUS IN AUSTRIA SCUTIFER AC PRÆCISOR, IN PROVINCIA VERO SUPRA ANASUM

PINCERNA HÆREDITARIUS, BURGGRAVIUS IN RHEINEGG, LIBER BARO IN ERNSTBRUNN, DOMINUS DYNASTIARUM GFÖLL,

SELOWIZ, CARLSWALD, SCHRITENZ, FREYHOLZMÜHL, BERENAU, STECKEN, FRIDENAU, SMILAU ET BASTINAU, DUM

AUGUSTÆ SUESSIONUM LEGATUM PRINCIPEM IN PACIFICATIONIS CONVENTU AGERET ANNO SALUT. MDCCXXVII. ÆTAT. LVII.

unten links am Plattenrand bezeichnet: Hyacinthus Rigaud Eques ordinis S.ti [""ti" hochgestellt] Michaelis. Pinxit.

unten rechts am Plattenrand signiert: Claudius Drevet. Sculpsit. Parisis.

unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Cl Drevet Didot 15

unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 2214

### Werkverzeichnisse:

• Firmin-Didot / Les Drevet.124.15 III (von III)

• IFF 18e siècle VII.307.10 III (von III)

### Erwerbsinformation:

Alter Bestand (vor 1902)

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Claude Drevet (\*1697 - † 1781), Stecher  
nach Hyacinthe Rigaud (\*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Maler  
*Philippus Ludovicus comes a Sinzendorf*, 1707



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**