

KUNST HALLE BREMEN



➤ Philibert-Louis Debucourt (*Paris 1755 - † Paris 1832), Radierer
Mieze auf der Lauer, 1770-1832

Abmessungen	Platte: 376 x 439 mm Blatt: 437 x 500 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1953/364
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/29013

KUNST HALLE BREMEN



➤ Philibert-Louis Debucourt (*Paris 1755 - † Paris 1832), Radierer
Mieze auf der Lauer, 1770-1832

Werkinformationen

Künstler	Philibert-Louis Debucourt (*Paris 1755 - † Paris 1832), Radierer
Werk	<p>Titel Mieze auf der Lauer</p> <p>Entstehungsdatum 1770-1832</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 376 x 439 mm Blatt: 437 x 500 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Radierung, Aquatinta und Punktiermanier</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben links oberhalb des Plattenrandes von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 357 unten Mitte unterhalb der Darstellung signiert: P. L. Debucourt pinx. et sculp. unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: ogr [?] (36) 86</p> <p>Stempel: unten links in der Platte: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • IFF 18e siècle VI.182.51 (Zustand unbeschrieben) ohne Angabe des Verlegers • Le Blanc II unbeschrieben <p>Erwerbsinformation: 1953 Erworben 1953</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



➤ Philibert-Louis Debucourt (*Paris 1755 - † Paris 1832), Radierer
Mieze auf der Lauer, 1770-1832



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**