

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas de Larmessin III. (*1684 - † 1755), Radierer nach Antoine Watteau (*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne 1721), Maler La Veuve Chéreau (*1729 - † 1755), Verlegerin
Lille de cithere, 1699-1755

Abmessungen	Blatt: 367 x 451 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/2912
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/28990

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas de Larmessin III. (*1684 - † 1755), Radierer
nach Antoine Watteau (*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne
1721), Maler
La Veuve Chéreau (*1729 - † 1755), Verlegerin
Lille de cithere, 1699-1755

Werkinformationen

Künstler	Nicolas de Larmessin III. (*1684 - † 1755), Radierer nach Antoine Watteau (*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne 1721), Maler La Veuve Chéreau (*1729 - † 1755), Verlegerin
Werk	Titel Lille de cithere Entstehungsdatum 1699-1755
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 367 x 451 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kupferstich Material/Technik: RadierungKupferstich Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: A. Watteau pinxit unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Larmesin Sculp. unten links unterhalb der Darstellung betitelt: LILLE DE CITHERE. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Gravée d'Après le Tableau original peint par Watteau, de la même grandeur de lesteppe unten rechts unterhalb der Darstellung betitelt: CITHERÆ INSULA unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Scalpta juxtà Exemplar ejusdem magnitudinis à Watteavo depictum. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: du Cabinet de Mr [r] hochgestellt] de Jullienne unten Mitte am Blattrand bezeichnet: a Paris chez la Veuve de F. Chereau graveur du Roy ruë S.t [t] hochgestellt] Jacques aux deux pilliers d'Or. Avec Privilege du Roy. Werkverzeichnisse: • Le Blanc II unbeschrieben • IFF 18e siècle XII.402.41 (unbeschriebener Zustand) Surugue als Verleger fehlt Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas de Larmessin III. (*1684 - † 1755), Radierer
nach Antoine Watteau (*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne
1721), Maler
La Veuve Chéreau (*1729 - † 1755), Verlegerin
Lille de cithere, 1699-1755

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik