

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Denis Née (*1735 - † 1817), Radierer nach Jean-Baptiste Lallemand (*1716 - † 1803), Maler Jacques-François Chéreau (*Paris 1742 - † Paris 1794), Verleger
La Fontaine des nymphes, 1750-1794

Abmessungen	Platte: 471 x 311 mm Blatt: 496 x 329 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	22925
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/28970

Werkinformationen

Künstler	François Denis Née (*1735 - † 1817), Radierer nach Jean-Baptiste Lallemand (*1716 - † 1803), Maler Jacques-François Chéreau (*Paris 1742 - † Paris 1794), Verleger
Werk	Titel La Fontaine des nymphes Entstehungsdatum 1750-1794

KUNST HALLE BREMEN

- ✘ ↗ François Denis Née (*1735 - † 1817), Radierer
nach Jean-Baptiste Lallemand (*1716 - † 1803), Maler
Jacques-François Chéreau (*Paris 1742 - † Paris 1794), Verleger
La Fontaine des nymphes, 1750-1794

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 471 x 311 mm

Blatt: 496 x 329 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: J. B. Lallement Pinxit

unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: D. Née Direxit

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: *La Fontaine des Nymphes*.

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: A Paris chés J. Fr. Chereau rue S. Jacques aux 2. Piliers d'or.

Werkverzeichnisse:

- Le Blanc III.94.22 I (von I)

Erwerbsinformation:

Alter Bestand (vor 1902)

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN

-  François Denis Née (*1735 - † 1817), Radierer
nach Jean-Baptiste Lallemand (*1716 - † 1803), Maler
Jacques-François Chéreau (*Paris 1742 - † Paris 1794), Verleger
La Fontaine des nymphes, 1750-1794
-