

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Le Prince (*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer
Le Printems, 1767

Abmessungen	Platte: 220 x 147 mm Blatt: 226 x 152 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/3441
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/28967

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Le Prince (*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer
Le Printems, 1767

Werkinformationen

Künstler	Jean-Baptiste Le Prince (*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer
Werk	<p>Titel Le Printems</p> <p>Entstehungsdatum 1767</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 220 x 147 mm Blatt: 226 x 152 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Le Prince.1767. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Le Printems</p> <p>Stempel: verso unten links: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) verso unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse: • IFF 18e siècle XIV.457.83 I (von I) • Hédou.136.92 I (von I)</p> <p>Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Objektreferenz	Pendant zu 1903/3439, Jean-Baptiste Le Prince (17.9.1734 - 30.9.1781)/ nach: Gilles-Antoine Demarteau (1750 - 1802), L'Hiver/ Winter, Herstellung der Druckplatte: 1768
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Le Prince (*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer
Le Printems, 1767



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**