

KUNST HALLE BREMEN



➤ Pierre Drevet (*Loire-sur-Rhône 1663 - † Paris 1738), Stecher nach Hyacinthe Rigaud (*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Maler *Louis Dauphin de France*, 1701

Abmessungen	Platte: 468 x 343 mm Blatt: 497 x 369 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	2016/45
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/28966

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Drevet (*Loire-sur-Rhône 1663 - † Paris 1738), Stecher
nach Hyacinthe Rigaud (*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Maler
Louis Dauphin de France, 1701

Werkinformationen

Künstler	Pierre Drevet (*Loire-sur-Rhône 1663 - † Paris 1738), Stecher nach Hyacinthe Rigaud (*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Maler
Werk	Titel Louis Dauphin de France Entstehungsdatum 1701
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 468 x 343 mm Blatt: 497 x 369 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: umlaufend im ovalen Rahmen betitelt: LOUIS DAUPHIN DE FRANCE. unten links innerhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: Hyacint. Rigaud pinxit P. Dreuet Sculp unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: FD 56 II [Werkverzeichnisnummer] unten links auf dem Blatt von fremder Hand mit Rötel nummeriert: N° 45 unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 22147. [Inventarnummer] Werkverzeichnisse: • Firmin-Didot / Les Drevet.40.56 II (von III) Erwerbsinformation: 1836 Erworben 1836, 2016 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Drevet (*Loire-sur-Rhône 1663 - † Paris 1738), Stecher
nach Hyacinthe Rigaud (*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Maler
Louis Dauphin de France, 1701



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**