

KUNST HALLE BREMEN



➤ Gilles Edme Petit (*Paris 1694 - † Paris 1760), Stecher nach Louis Michel van Loo (*Toulon 1707 - † Paris 1771), Maler
Jean Frederic Phelypeaux, 1736

Abmessungen	Platte: 504 x 333 mm Blatt: 509 x 344 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	22063
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/28958

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gilles Edme Petit (*Paris 1694 - † Paris 1760), Stecher
nach Louis Michel van Loo (*Toulon 1707 - † Paris 1771), Maler
Jean Frederic Phelypeaux, 1736

Werkinformationen

Künstler	Gilles Edme Petit (*Paris 1694 - † Paris 1760), Stecher nach Louis Michel van Loo (*Toulon 1707 - † Paris 1771), Maler
Werk	Titel Jean Frederic Phelypeaux Entstehungsdatum 1736
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 504 x 333 mm Blatt: 509 x 344 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich und Radierung Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: L. M. Van loo le Fils pinxit. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert und datiert: Petit Sculpsit 1736. unten Mitte unterhalb der Darstellung das zentrale Wappen flankierend betitelt: Jean Frederic Phelypeaux unterhalb der Darstellung bezeichnet: Comte de Maurepas, Commandeur des ordres du Roy, Secretaire d'Etat de la maison du Roy et de la Marine. Werkverzeichnisse: • Le Blanc III.180.66 I (von I) Erwerb information: Alter Bestand (vor 1902)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gilles Edme Petit (*Paris 1694 - † Paris 1760), Stecher
nach Louis Michel van Loo (*Toulon 1707 - † Paris 1771), Maler
Jean Frederic Phelypeaux, 1736



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**